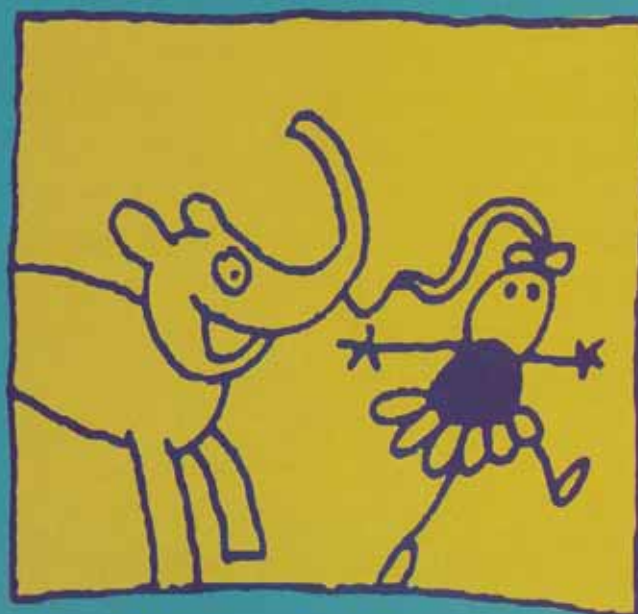
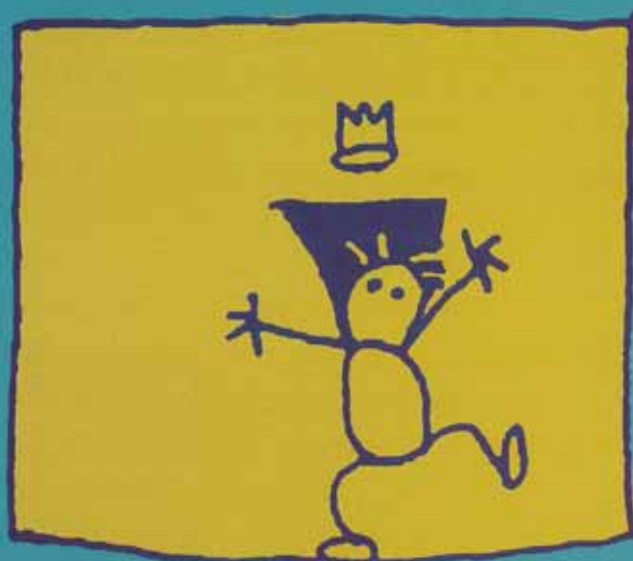


Tegnspråk som førstespråk

7. klasse



© Gyldendal Norsk Forlag AS 2001
1. utgave, 1. opplag

Printed in Norway by GCS, Oslo 2001
ISBN 82-05-28481-4

Redaktør: Eli Cook Hope
Sats og layout: Brødr. Fossum AS

Omslagsdesign: Marianne Thrap
Omslagsillustrasjon: Julie Engaas

Illustrasjoner: s. 3, 4: © 1993 Chuck Baird, s. 8: © Dag Rødsand/BONO 2001, s. 9, 10, 27: Gudrun Haave, s. 11, 15, 23, 25ø/n, 26, 30: Kjell E. Edvardsen, s. 12: Kjetil Rønning, s. 13ø/n, 36, 37: Døveskolernes Materialelaboratorium, Aalborg, s. 17ø/h: Monica S. Nilsen, s. 17nv/h: Anne Holkesvik, s. 18v/h: Aud Karin Stangvik, s. 19: JBR Reklamebyrå, s. 20, 38–45: © Der kleine Herr Jakob, Hans Jürgen Press by Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH, s. 21: SCANPIX, s. 32: Martha Brevik, s. 33, 34, 35: © Møller kompetansesenter

Boka er utgitt i samarbeid med Møller kompetansesenter, Heimdal, og er støttet av Læringscenteret, Oslo.

Det må ikke kopieres fra denne boka i strid med åndsverkloven eller avtaler om kopiering inngått med KOPINOR, Interesseorgan for rettighetshavere til åndsverk. Kopiering i strid med lov eller avtale kan medføre erstatningsansvar og inndragning, og kan straffes med bøter eller fengsel.

Alle henvendelser om forlagets utgivelser kan rettes til:

Gyldendal Undervisning
Grunnskoleavdelingen
Postboks 6860 St. Olavs plass
0130 Oslo

E-post: undervisning@gyldendal.no



Diskuter



Oppgave

Innhold

Kapittel 1	Meninger om mangt Bildeanalyse Språkbruk Å argumentere Innlegg Uttrykk for protest	s. 3
Kapittel 2	Språkmappe Hvordan lage språkmappe Hvorfor spare på tekstene sine? Respons og vurdering	s. 9
Kapittel 3	Tid Tidsmarkører Aspekt	s. 11
Kapittel 4	Fortelling – personbeskrivelse Utdrag fra fortellinger Utvikle personbeskrivelser	s. 15
Kapittel 5	Sakprosa Er sakprosaetekster alltid sanne?	s. 17
Kapittel 6	Reklame Hvor møter vi reklame? Reklamefilm for Dagbladet	s. 19
Kapittel 7	Fortelling – å velge ut stoff Animasjonsfilmen «Livet på kjøkkenbenken» Fortellingen «Livet på kjøkkenbenken» Én bildefortelling og to fortellinger	s. 20
Kapittel 8	Kritisk blikk på bilde, tekst og samtale Bilde – et utsnitt av virkeligheten Studere bilder Teksten «Spania» Kritisk blikk på en samtale	s. 21
Kapittel 9	Fortelling – stedsbeskrivelse Stedsbeskrivelse Rombeskrivelse	s. 23
Kapittel 10	Å leke med språket Animasjonsfilmen «Paradis/Paradis» Eplet Colaflasken	s. 25
Kapittel 11	Kjønnsroller og språk Eventyret «Mannen som skulle stelle hjemme»	s. 27
Kapittel 12	Drama Skuespillet «De tre mostrene»	s. 28
Kapittel 13	Fortelling – synsvinkel Animasjonsfilmen «Moome Tunes» Fortellingen «Å være forelsket»	s. 30
Kapittel 14	Språket vårt forandrer seg Språket endrer seg fra generasjon til generasjon Endringer i samfunnet Døve i Norden	s. 31
	Bildefortelling til bruk i egen tekstskaping	s. 38

Kapittel 1

Meninger om mangt

Elevvideo 1 (0:00:30)
Meninger om mangt

Bildeanalyse

Elevvideo 1 (0:01:00)

1. bilde

Elevvideo 1 (0:01:20)

Diskuter



Chuck Baird: *Double nine lives*, 1992

2. bilde

Elevvideo 1 (0:01:40)

Diskuter

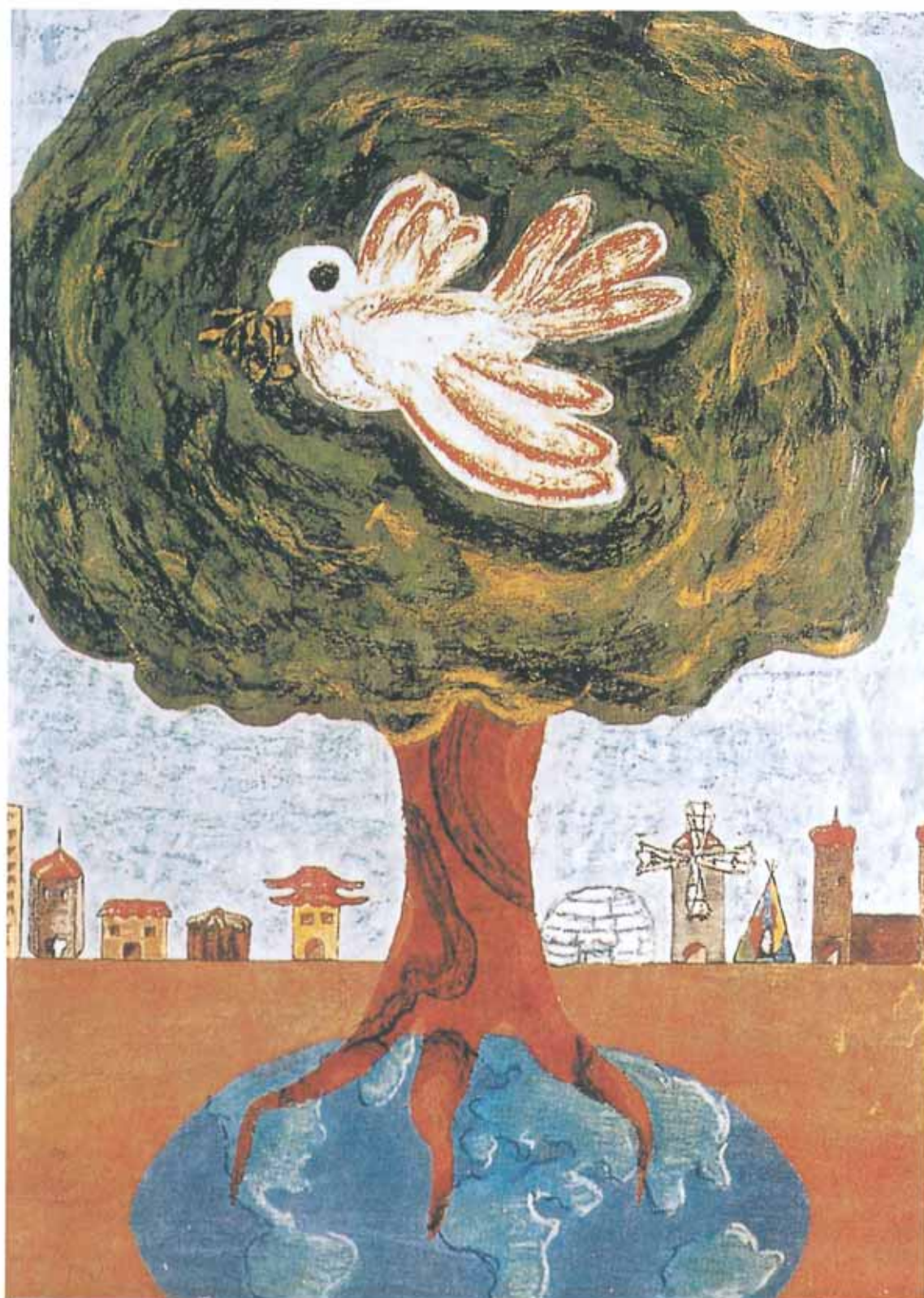


Chuck Baird: *According to Coyote*, 1992

3. bilde

Elevvideo 1 (0:02:00)

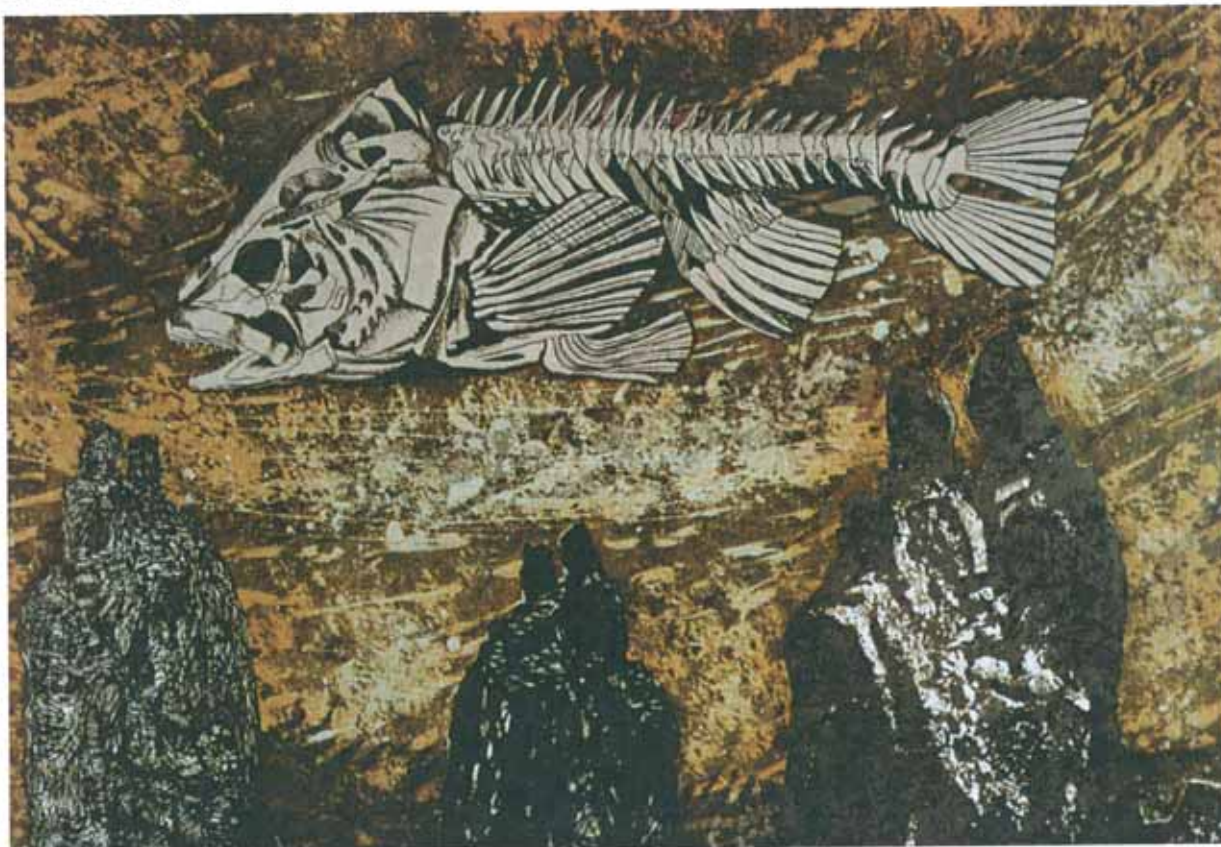
Diskuter



Ana Maria, 12 år, Spania: *Livets tre*

4. bilde

Elevvideo 1 (0:02:50)



Dag Rødsand: *Lofotfisken 1984*, litografi, 1973



Elevvideo 1 (0:03:20)
Diskuter Rødsands bilde



Elevvideo 1 (0:04:00)
Formingsoppgave

Språkbruk



Elevvideo 1 (0:04:50)
Språkbruk

Elevvideo 1 (0:05:10)
Situasjon 1

Elevvideo 1 (0:05:40)
Situasjon 2

Elevvideo 1 (0:06:00)
Situasjon 3

Elevvideo 1 (0:06:50)
Situasjon 4



Elevvideo 1 (0:07:30)
Diskuter: Ungdomsprogrammer for døve

Å argumentere

Elevvideo 1 (0:08:00)
Å argumentere

Elevvideo 1 (0:09:10)
Ungdomsprogram for døve
Intervju med Casper og Anne Jo i Tegnkult, program nr. 2 1997



Elevvideo 1 (0:14:30)
Diskuter

Elevvideo 1 (0:15:20)
Har døve og hørende ungdommer samme interesser?
Intervju med Casper og Anne Jo i Tegnkult, program nr. 2 1997



Elevvideo 1 (0:18:00)
Diskuter



Elevvideo 1 (0:18:20)
Oppgave: Vurder dagens ungdomsprogram for døve

Innlegg

Elevvideo 1 (0:19:10)
Innlegg



Elevvideo 1 (0:19:40)
Innlegg mot nedleggelse av ungdomsklubb

Elevvideo 1 (0:21:20)
Innlegg i debatt



Elevvideo 1 (0:22:10)
Oppgave: Lag et motinnlegg

Elevvideo 1 (0:22:40)
Huskeliste for innlegg

Elevvideo 1: (0:23:10)
Uttrykk for protest

La døveskolen leve!



Oslo, oktober 1990

Rødbygget er vårt!





Trondheim, november 1991

Kapittel 2





Språkmappe

Elevvideo 1 (0:27:10)
Hvordan du kan lage språkmappe

Forslag til videocover 1

<table border="1"> <tr> <td>3</td> <td>Dikt: Løven</td> <td>3/12-09</td> <td>00:40</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Fortelling: En grønn dag</td> <td>17/1-00</td> <td>01:20</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Fortelling: Fotballen</td> <td>19/1-00</td> <td>04:30</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Sakprosa: Uken</td> <td>9/1-00</td> <td>07:10</td> </tr> </table>	3	Dikt: Løven	3/12-09	00:40	7	Fortelling: En grønn dag	17/1-00	01:20	9	Fortelling: Fotballen	19/1-00	04:30	4	Sakprosa: Uken	9/1-00	07:10	<p>Kassett nr. 1</p>	<p>KASSETT</p> <p>NR</p>  <p> Navn: Ola Nordmann Årstrinn: 7. Klasse</p>
3	Dikt: Løven	3/12-09	00:40															
7	Fortelling: En grønn dag	17/1-00	01:20															
9	Fortelling: Fotballen	19/1-00	04:30															
4	Sakprosa: Uken	9/1-00	07:10															

Forslag til videocover 2

 <table border="1"> <tr> <td>40</td> <td>Erstjær: Jønnmatten</td> <td>2/6-00</td> <td>00:10</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Fortelling: Jeg møt de andre.</td> <td>23/6-00</td> <td>04:30</td> </tr> <tr> <td>45</td> <td>Sakprosa: Jærens vår</td> <td>7/4-00</td> <td>08:10</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Dikt: Væren</td> <td>15/4-00</td> <td>12:40</td> </tr> </table> <p>osv.</p> 	40	Erstjær: Jønnmatten	2/6-00	00:10	8	Fortelling: Jeg møt de andre.	23/6-00	04:30	45	Sakprosa: Jærens vår	7/4-00	08:10	7	Dikt: Væren	15/4-00	12:40	<p>Kassett nr. 1</p>	<p>Kassett nr.</p>  <p> Navn: Kari Trøstakk Årstrinn: 7. Klasse</p>
40	Erstjær: Jønnmatten	2/6-00	00:10															
8	Fortelling: Jeg møt de andre.	23/6-00	04:30															
45	Sakprosa: Jærens vår	7/4-00	08:10															
7	Dikt: Væren	15/4-00	12:40															

Forslag til innholdsfortegnelse

Innholdsfortegnelse

Navn: Ola Nordmann

Årstrinn: 7. Klasse

Video	Tittel
1.	Dikt: Løven Fortelling: En grusom dag Fortelling: Fotballen Søktprasa: Ulven osv.
2.	Eventyr: Tommeliten Fortelling: Jeg mot de andre Søktprasa: Skolen vår Dikt: Våren osv.

Hvorfor spare på tekstene sine?

Elevvideo 1 (0:31:50)

a) Egen utvikling

Elevvideo 1 (0:33:10)

b) Foreldrebesøk

Elevvideo 1 (0:33:20)

c) Inspirasjon

Elevvideo 1 (0:33:40)

d) Årsoversikt



Elevvideo 1 (0:34:10)

Respons og vurdering

Kapittel 3

Tid

AMERIKA KL. 02⁰⁰



NORGE KL. 08⁰⁰



JAPAN KL. 17⁰⁰



Elevvideo 1 (0:35:20)

Diskuter: Hva er tid?



Oppgave: Lag et bilde med tema tid

Elevvideo 1 (0:37:20)

En kort animasjonsfilm om Tid

Tidsmarkører

Elevvideo 1 (0:37:40)

Tidsmarkører



Elevvideo 1 (0:38:30)

Oppgave: Finn tidsmarkørene i de to tekstene du nå får se



Elevvideo 1 (0:39:50)

Oppgave: Sorter tidsmarkører

Elevvideo 1 (0:40:50)

Markering av nåtid



Elevvideo 1 (0:42:10)

Oppgave til fortellingen *Min største tabbe* av Kjetil Rønning og Aud Karin Stangvik



Aspekt

Elevvideo 1 (0:45:20)

Fortellingen *På tur i skogen* av Monica S. Nilsen og Aud Karin Stangvik

Elevvideo 1 (0:46:00)

Markering av at en handling avbrytes før den starter

Elevvideo 1 (0:46:10)

Markering av at en handling avbrytes

Elevvideo 1 (0:46:20)



Oppgave: Finn tidsmarkørene i fortellingen *Melkeallergi* av Kjetil Rønning og Aud Karin Stangvik



Elevvideo 1 (0:48:20)

Oppgave: Lag din egen fortelling

a)

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



b)

1



2



3



4



5



Tekstsamlingsvideo (0:00:20)
Skuespillet: TID

Elevvideo 1 (0:48:50)
Døve i Norden

Kapittel 4

Fortelling – personbeskrivelse

Elevvideo 1 (0:49:50)
Fortelling – personbeskrivelse



Elevvideo 1 (0:50:50)
Oppgave: Hva blir beskrevet ved bestemor og bestefar?

Elevvideo 1 (0:51:00)
Bestemor og bestefar av Monica S. Nilsen



Tekstsamlingsvideo (0:24:30)
På leit etter bestemor av Monica S. Nilsen og Aud Karin Stangvik
Diskuter



Utdrag fra fortellinger som viser bruk av personbeskrivelser:

Elevvideo 1 (0:53:30)

Fineste jenta i klassen av Marianne Viermyr

Fortellingen er å finne på videoen «Tre ungdomsnoveller 1996», produsert av Døves Video.

Elevvideo 1 (0:55:00)

Itte no knussel av Barbra Ring

Fortellingen er å finne på Tekstsamlingsvideoen for 8. klasse. Aschehoug forlag.

Elevvideo 1 (0:55:40)

Matilda av Roald Dahl

Fortellingen er å finne på Felix Fabula 4. klasse, Tema 1 og 2. Damm forlag.

Utvikle personbeskrivelser

Elevvideo 1 (0:57:20)

Utvikle personbeskrivelser

Elevvideo 1 (0:57:50)

Utdrag fra novellen *Glede i regn* av Aase Foss Abrahamsen

Novellen er å finne på videoen «RINGEN», produsert av Døves Video.



Oppgave: Finn eksempler på personbeskrivelser i teksten



Elevvideo 1 (1:59:00)

Samtale om litteratur



Oppgaver for å trene bruk av personbeskrivelser

Velg en av de fire oppgavene:

Elevvideo 1 (1:01:10)

Oppgave 1: Jenteprat

Elevvideo 1 (1:03:30)

Oppgave 2: Personbeskrivelse ut fra bilder

Elevvideo 1 (1:03:50)

Oppgave 3: Sympatisk – usympatisk

Elevvideo 1 (1:04:30)

Oppgave 4: Jobbsøknad

Kapittel 5

Sakprosa

Elevvideo 1 (1:05:00)

Fakta og fiksjon



Oppgave: Sammenlign de to tekstene som handler om katter

Elevvideo 1 (1:05:50)

Sagnet om Den hellige katten av Burma

Elevvideo 1 (01:08:50)

Hellig Birma



Elevvideo 1 (1:09:50)

Rhodesian Ridgeback



Oppgave: Finn avsnittene i teksten



Elevvideo 1 (1:11:50)

Berner Sennen



Oppgave: Lag nye avsnitt i teksten



Elevvideo 1 (1:14:00)



Oppgave: Lag en faktatekst

Elevvideo 1 (1:15:10)



Oppgave: Er sakprosaetekster alltid sanne?

Elevvideo 1 (1:16:40)



Oppgave: Lag sakprosaetekster av eventyr

Tekstsamlingsvideo: En annen vri!

(0:29:30) *De tre jentene som skulle på Internettkafé* av Monica S. Nilsen og Torill Ringsø

(0:31:30) *De tre bukkene Bruse* av Asbjørnsen og Moe

Kapittel 6

Reklame

Elevvideo 1 (1:17:20)
Reklame

Elevvideo 1 (1:17:50)
Hvor møter vi reklame?

Elevvideo 1 (1:18:50)
Reklamefilm for Dagbladet



Elevvideo 1 (1:19:40)
Diskuter



Elevvideo 1 (1:20:20)
Oppgave: Lag reklamefilm


Kapittel 7


Fortelling – å velge ut stoff


Elevvideo 1 (1:21:00)
Fortelling – å velge ut stoff

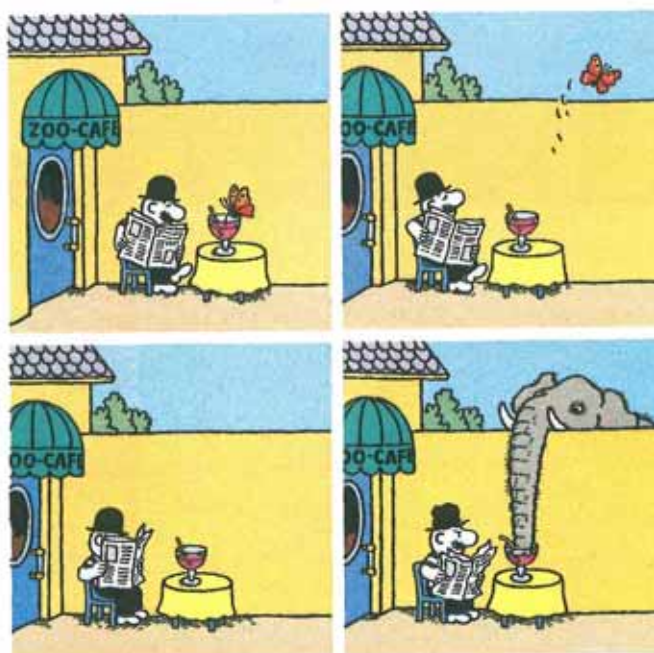
Elevvideo 1 (1:21:50)
Animasjonsfilmen *Livet på kjøkkenbenken* av Christian Teigen

Elevvideo 1 (1:24:20)
Fortellingen *Livet på kjøkkenbenken* av Kjell E. Edvardsen

 Elevvideo 1 (1:28:10)
Diskuter

 Elevvideo 1 (1:28:30)
Oppgave: Lag en spennende fortelling

 Elevvideo 1 (1:28:50)
Én bildefortelling og to fortellinger
Diskuter



Elevvideo 1 (1:29:20)
Versjon 1, fortalt av Jon Martin Brauti

Elevvideo 1 (1:30:40)
Versjon 2, fortalt av Gøsta Rougnø

Kapittel 8

Kritisk blikk på bilde, tekst og samtale

Elevvideo 2 (0:00:30)

Kritisk blikk på bilde, tekst og samtale



Elevvideo 2 (0:01:00)

Diskuter: Bilde – et utsnitt av virkeligheten

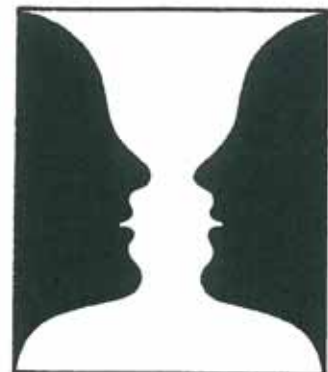
Elevvideo 2 (0:02:10)

Studere bilder

1.



2.



3.



Elevvideo 2 (0:03:20)

Diskuter: Tekst og bilde kan lyve



Elevvideo 2 (0:04:10)

Diskuter: *Spania* hentet fra Horns geografi for folkeskolen, fra 1911



Elevvideo 2 (0:05:20)

Diskuter: Kritisk blikk på en samtale

Kapittel 9

Fortelling – stedsbeskrivelse

Elevvideo 2 (0:07:40)
Fortelling – stedsbeskrivelse

Elevvideo 2 (0:08:20)
Barndomsminne av Monica S. Nilsen og Aud Karin Stangvik



Elevvideo 2 (0:09:40)
Diskuter

Elevvideo 2 (0:10:00)
Å tøffe seg! av Monica S. Nilsen og Aud Karin Stangvik



Elevvideo 2 (0:14:10)
Fabelen *Vandrerne og gullet*



Elevvideo 2 (0:15:50)
Oppgave til fabelen *Vandrerne og gullet*

Rombeskrivelser

Elevvideo 2 (0:16:30)
Værelse i Arles, 1888. Av Vincent van Gogh
Samtale om bilde



Vincent van Gogh: *Værelse i Arles*, 1888

Eksempler på rombeskrivelser:

Elevvideo 2 (0:17:00)
Eksempel 1: Rombeskrivelse i fortellingen

Elevvideo 2 (0:18:00)
Eksempel 2: Rombeskrivelse i fortellingen



Elevvideo 2 (0:19:20)
Oppgave knyttet til eksemplene 1 og 2



Elevvideo 2 (0:19:40)
Oppgave: Dikt videre

Tekstsamlingsvideo:

(0:33:20) *Sommerflørt* av Monica S. Nilsen og Torill Ringsø

(0:35:20) *Et kinobesøk* av Kjell E. Edvardsen og Aud Karin Stangvik

Kapittel 10

Å leke med språket

Elevvideo 2 (0:21:00)

Paradis/Paradis av Julie Engaas



Diskuter: Hva handler animasjonsfilmen om?

Elevvideo 2 (0:22:50)

Eplet av Monica S. Nilsen



Elevvideo 2 (0:23:50)

Colaflasken av Monica S. Nilsen



Tekstsamlingsvideo:
(0:56:10) *Melkesjokoladen og Firkløveren* av Kjetil Rønning



Kapittel 11

Kjønnsroller og språk

Elevvideo 2 (0:25:00)



Diskuter: Reagerer du på noen av disse setningene?



Elevvideo 2 (0:26:30)

Mannen som skulle stelle hjemme av Asbjørnsen og Moe

Elevvideo 2 (0:35:00)



Diskuter

Tekstsamlingsvideo:

(0:58:30) *Konkurransedagen* av Kjell E. Edvardsen og Aud Karin Stangvik

(0:35:20) *Et kinobesøk* av Kjell E. Edvardsen og Aud Karin Stangvik

Kapittel 12

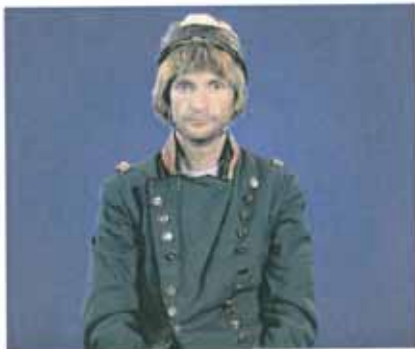
Drama

Elevvideo 2 (0:35:20)
Drama

Elevvideo 2 (0:36:40)
Bearbeidelse av skriftlig materiale



Elevvideo 2 (0:37:50)
Å spille en rolle



Elevvideo 2 (0:39:30)
Kostymer og rekvisitter





Elevvideo 2 (0:40:10)
Oppgave: Lag en forestilling



Elevvideo 2 (0:41:10)
Skuespillet *De tre mostrene* spilt av teatergruppen ved Trondheim døveforening



Elevvideo 2 (0:57:40)
Hva skulle jeg nå si ...

Elevvideo 2 (0:57:50)
Ofelias skyggeteater av Michael Ende

Kapittel 13

Fortelling – synsvinkel



Elevvideo 2 (1:17:10)
Diskuter: Fortelling – synsvinkel



Elevvideo 2 (1:18:20)
Oppgave: Lag en fortelling med utgangspunkt i animasjonsfilmen *Moome Tunes* av Julie Engaas

Elevvideo 2 (1:20:10)
Å være forelsket av Kjell E. Edvardsen og Aud Karin Stangvik



Elevvideo 2 (1:24:40)
Oppgave knyttet til fortellingen *Å være forelsket* av Kjell E. Edvardsen og Aud Karin Stangvik

Tekstsamlingsvideo: Parallellhandling
(0:58:30) *Konkurransedagen* av Kjell E. Edvardsen og Aud Karin Stangvik

Kapittel 14

Språket vårt forandrer seg



Elevideo 2 (1:25:00)

Diskuter: Språket endrer seg fra generasjon til generasjon



Elevideo 2 (1:29:50)

Diskuter: Endringer i samfunnet

FINGERSPROG ELLER HAANDALPHABET

til Brug i det Kongelige Institut for Døvstumme i Kiöbenhavn

Aa		Åa	Bb		Bb	Cc		Cc
Dd		Dd	Ee		Ee	Ff		Ff
Gg		Gg	Hh		Hh	Ii		Ii
Kk		Kk	Ll		Ll	Mm		Mm
Nn		Nn	Oo		Oo	Pp		Pp
Qq		Qq	Rr		Rr	Ss		Ss
Tt		Tt	Vv		Vv	Vv		Vv
Ww		Ww	Xx		Xx	Yy		Yy
Zz		Zz	Ææ		Ææ	Öö		Öö

HANS MAJESTÆT KÖNIG FREDERIK DEN SIETTE

*Bevilliget af Kongen af N. BUNKE
Søde Gasse ved det Kongelige Institut for Døvstumme*

	A	B	C	D
	E	F	G	H
	I	K	L	M
	N	O	P	Q
	R	S	T	U
	V	W	X	Y
	Z			

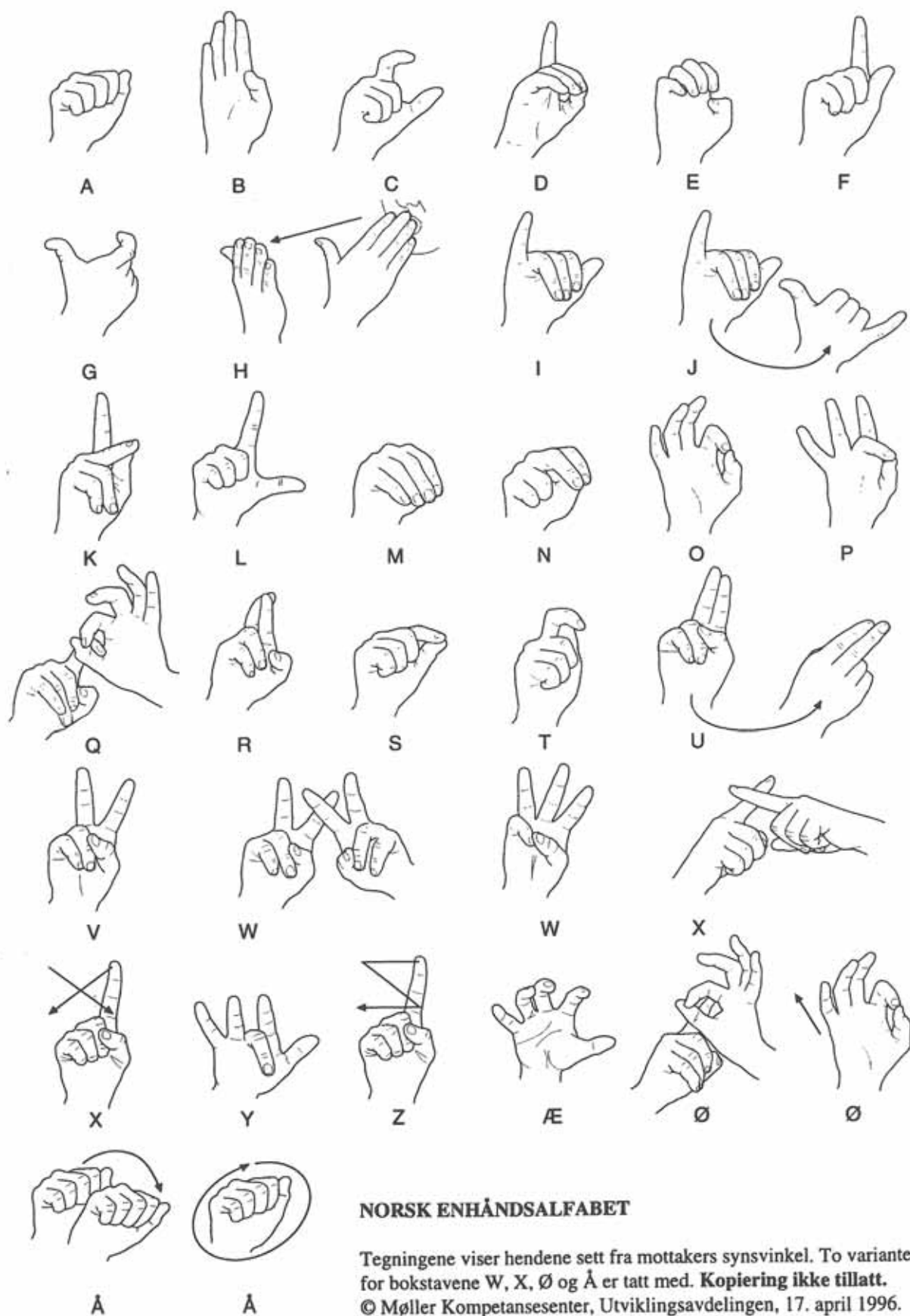
Du strøbe maa med største flid at bringe vel din Levetid!

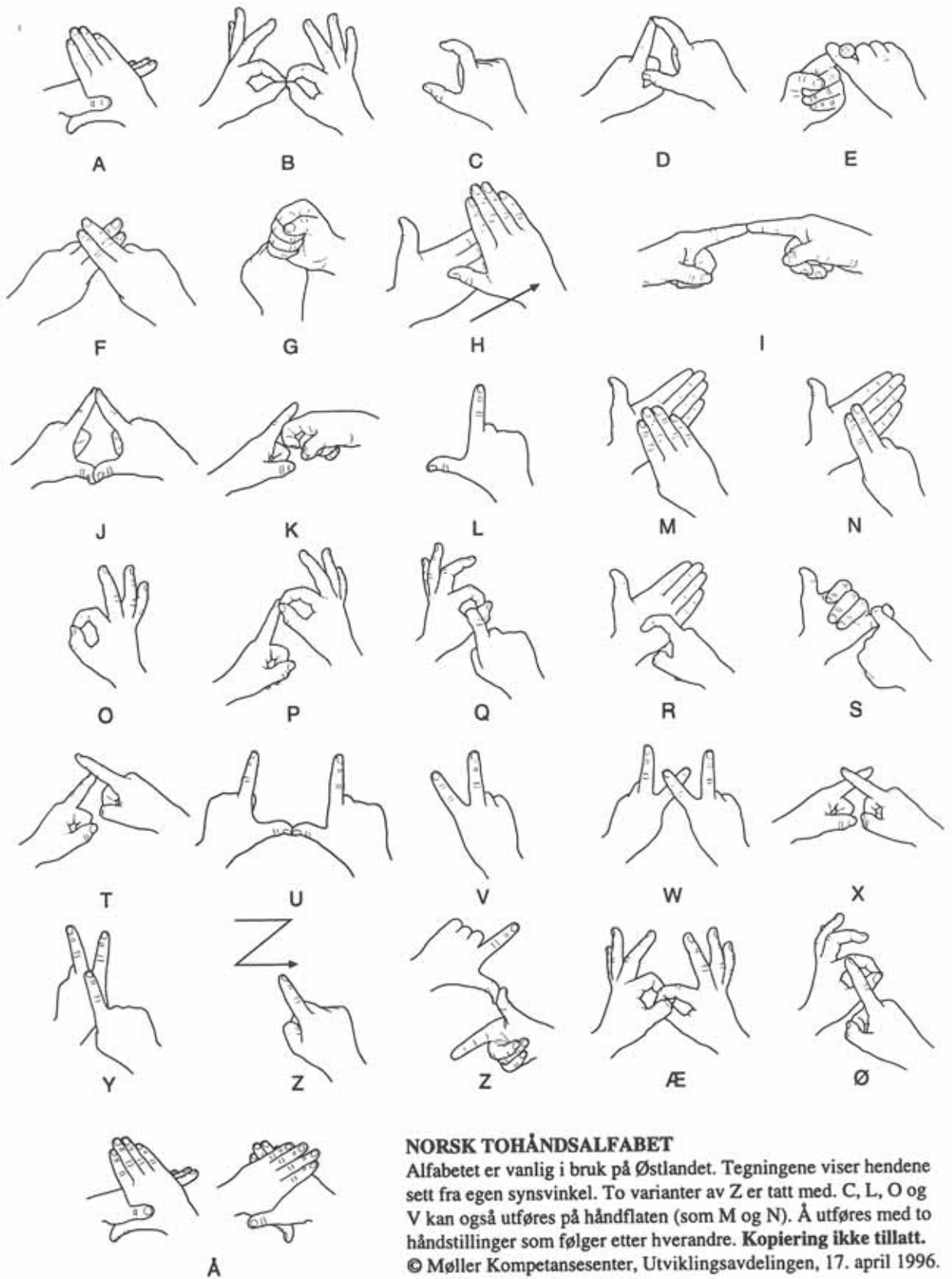


Serrens Bøn

Fader vor, du som eri Svine! Selliget worde dit Navn! Liffomte dit Rige hvee din Vilke som i
 Sammen, for og paa Vorden! Giv os i Dag vort daglige Brod! Og forlad os vor Skyld, som vi
 forlade vore skyldnere! Og led os ikke ubi Fribetle, Men sei os fra det Onde! Thi Rigtet er dit, Magten og
 Herri Ewigled Amen.

Dette er tegnet af skulptør Martha Breum 63 år. (Vierstam)



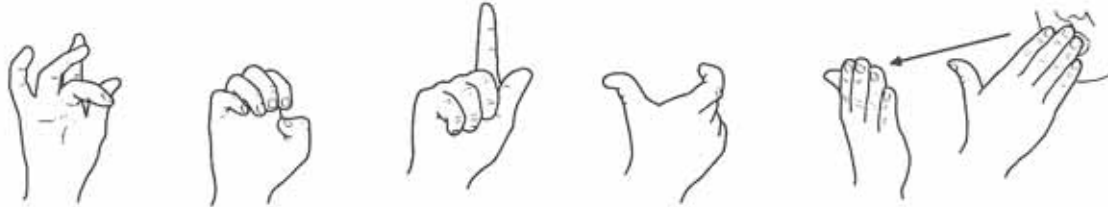


NORSK TOHÅNDSALFABET

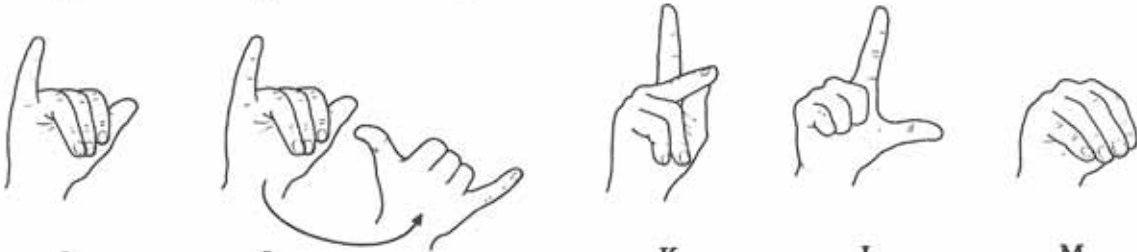
Alfabetet er vanlig i bruk på Østlandet. Tegningene viser hendene sett fra egen synsvinkel. To varianter av Z er tatt med. C, L, O og V kan også utføres på håndflaten (som M og N). Å utføres med to håndstillinger som følger etter hverandre. **Kopiering ikke tillatt.**
 © Møller Kompetansesenter, Utviklingsavdelingen, 17. april 1996.



A Á B C Č D



Đ E F G H



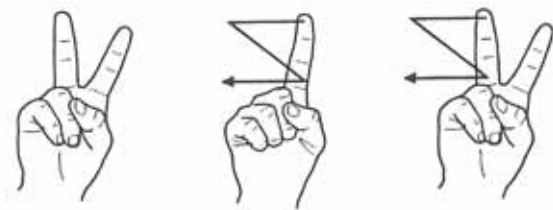
I J K L M



N Ń O P R S



Š T ʈ U



V Z Ž

SAMISK ENHÅNDSALFABET

Tegningene viser hendene sett fra mottakers synsvinkel.

Kopiering ikke tillatt.

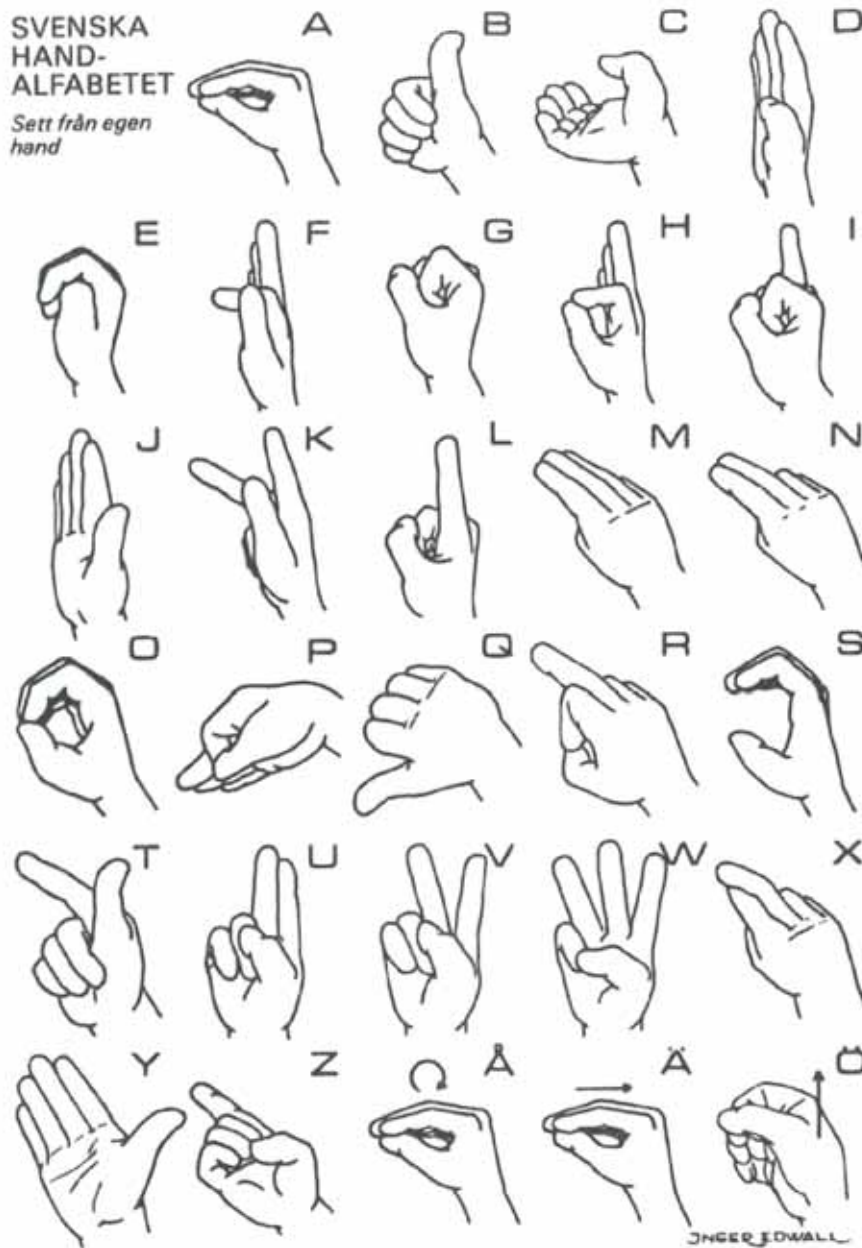
© Møller Kompetansesenter, Utviklingsavdelingen,
17. april 1996.

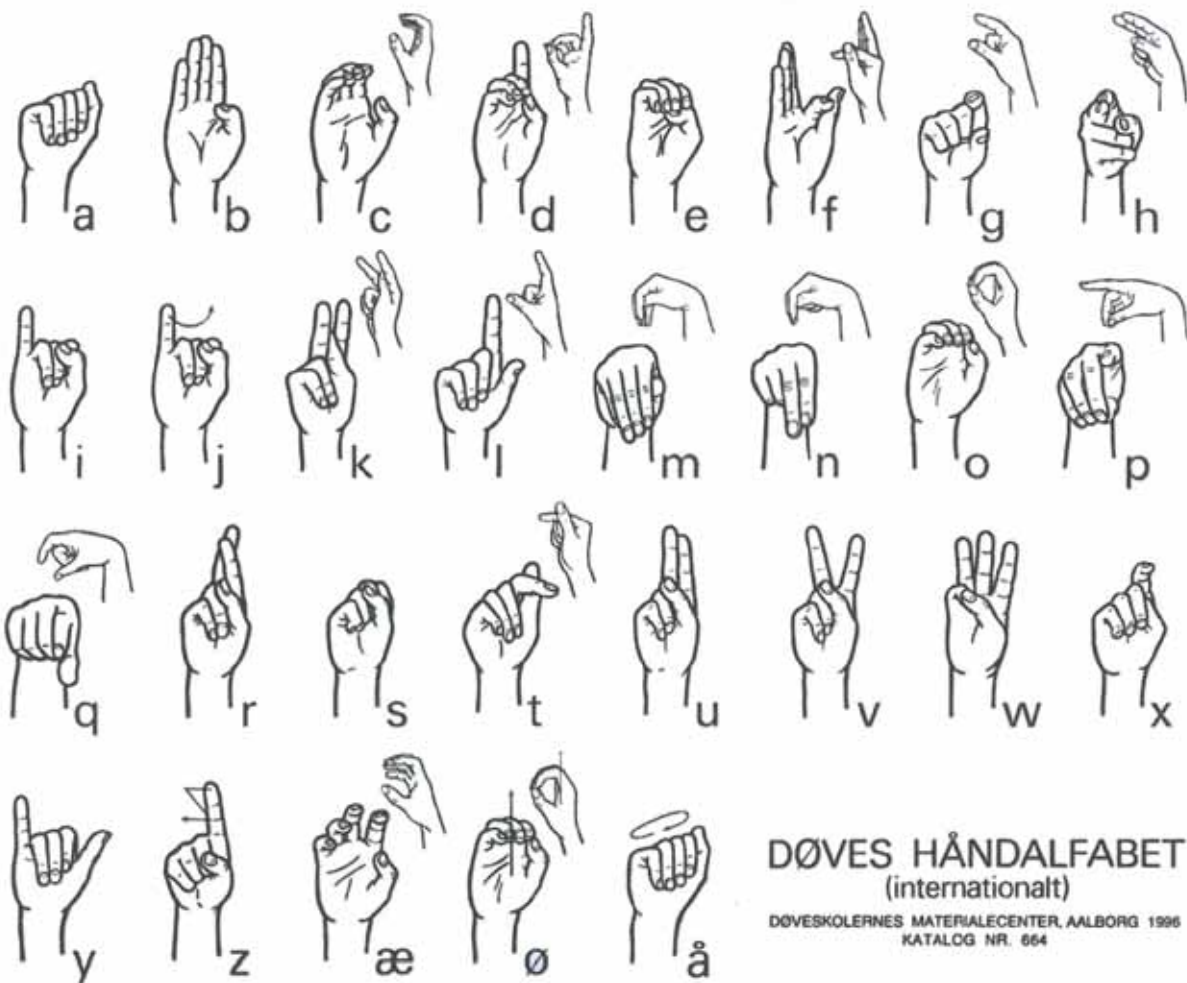
Elevvideo 2 (1:30:50)
Døve i Norden
Nordisk døves ungdomsleir

Elevvideo 2 (1:32:30)
Ulike aktiviteter

SVENSKA
HAND-
ALFABETET

*Sett från egen
hand*





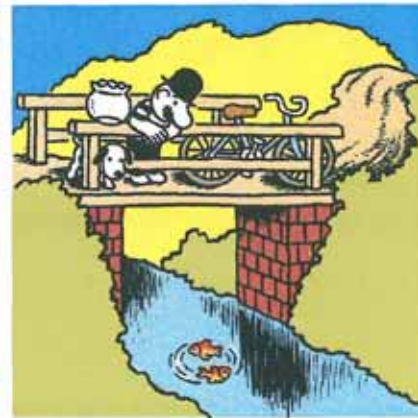
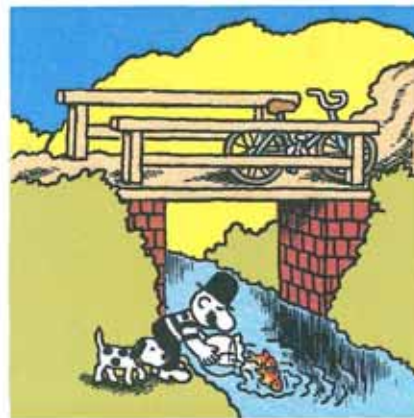
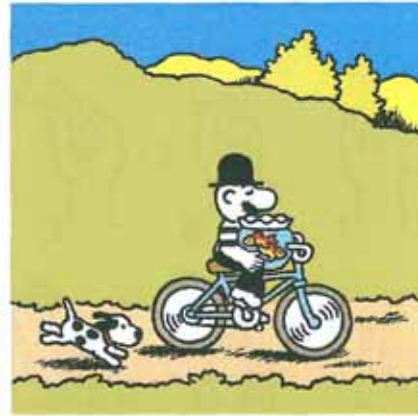
DØVES HÅNDAFABET
 (internationalt)
 DØVESKOLERNES MATERIALECENTER, AALBORG 1986
 KATALOG NR. 664

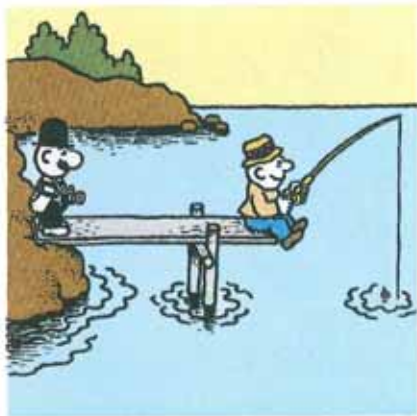
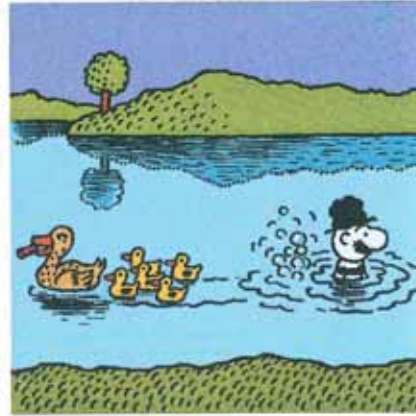
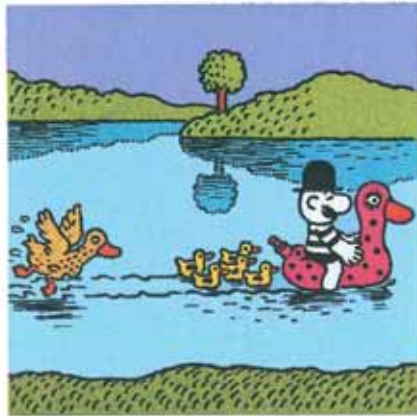
Elevvideo 2 (1:35:40)
 Animasjonsfilmer til bruk i egen tekstskaping

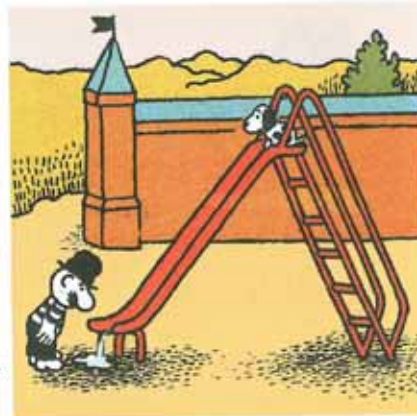
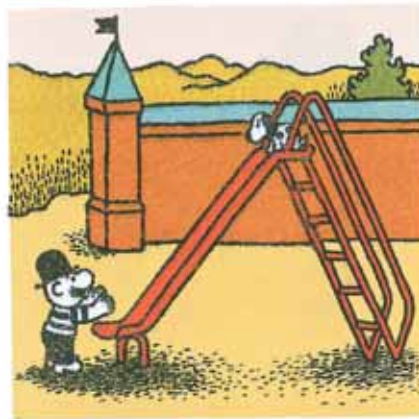
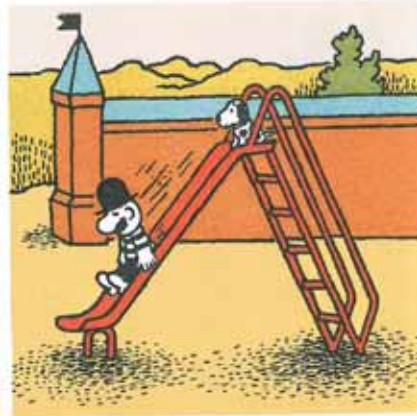
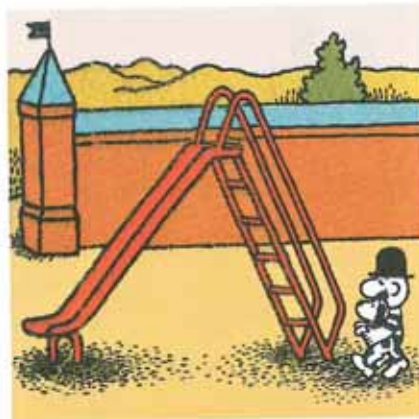
Bildefortellinger
til bruk i egen tekstskaping

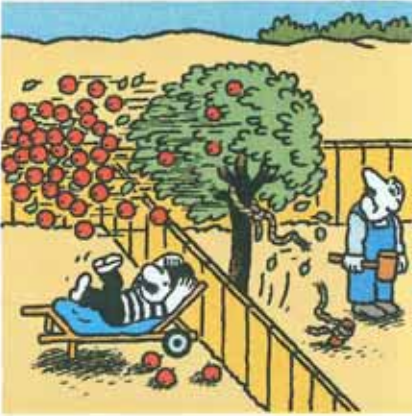
Herr Jakob

av Hans Jürgen Press

















SPRÅKET DITT 7. KLASSE

Til verket hører:

- **Elevbok**
med lærestoff, motivasjonsstoff, oppgaver, bilde- og teksteksempler
- **Øvebok**
med oppgaver i rettskriving, grammatikk og studieteknikk
- **Lærerens bok**
med en generell del og en metodisk del knyttet til hvert kapittel

Til faget **Tegnspråk som førstespråk** hører følgende komponenter:

- **Tegnspråk som førstespråk – lærerveiledning**
med metodisk del og kommentardel kapittel for kapittel
- **Tegnspråk som førstespråk – arbeidshefte til elevvideoer**
med bildestoff som er knyttet til oppgavene på elevvideoene og oversikt over stoffet med tidskoder
- **Tegnspråk som førstespråk – elevvideo 1 og 2**
med lærestoff, oppgavestoff og litterære eksempler, samt skuespill, reklamefilmer og animasjonsfilmer
- **Tegnspråk som førstespråk – tekstsamlingsvideo**
med ulike tekster og skuespill
- **Tegnspråk som førstespråk – ressursvideo Nordiske døve kunstnere**
til prosjektarbeid i 7. klasse

Materiell for døve elever i 7. klasse knyttet til Språket ditt og Leseboka for grunnskolen:

- **Norsk for døve – tillegg til Lærerens bok**
med metodisk del og kommentardel kapittel for kapittel
- **Tegnspråk som førstespråk og norsk for døve – CD-ROM 1 og 2**
med stoff for tegnspråkfaget, norskfaget og den kontrastive undervisningen

Disse komponentene dekker det meste av mål og hovedmomenter i de aktuelle læreplanene for 7. klasse i fagene *Tegnspråk som førstespråk* og *Norsk for døve*

Utarbeidet av Møller kompetansesenter

