En krimfortelling. Hvem gjorde det?

Lærerveiledning med arbeidsoppgaver til elev.

* Et undervisningsopplegg tenkt til mellomtrinnet i norsk tegnspråk delt inn i to deler.
* Forslag til kompetansemål: «Forstå og tolke opplysninger fra flere uttrykksformer i en sammensatt tekst».
* I dette dokumentet finner du lærerveiledning, forslag til videre arbeid og to skjemaer som elev må få tilsendt før avlesningen.
* Obs: både del 1 og del 2 er i samme film, men tydelig delt.
* Se en beskrivelse av de to delene på neste side.

**Del 1: Krim og typiske begreper.**

Oppsummering av oppgave: Avlesning av bokstavering og egenarbeid med kollonnenotat (*vedlegg 2*). OBS: video har ikke med definisjon av de ulike begrepene, men man kan sende ved en skriftlig beskrivelse (*vedlegg 1*).

**Forslag til tegnspråklig elevbesvarelse:**

Eleven kan filme seg selv gå igjennom de ulike begrepene. Eleven kan velge to-tre begreper og forklare hva de betyr på tegnspråk.

**Del 2: Et tyveri og tre mistenkte**

Oppsummering av oppgave: observere et tyveri og gjenkjenne en mistenkt. Beskrive hovedmistenkt og hendelsesforløp til tyveriet i etterlysningsskjema (*vedlegg 3*).

**Forslag til tegnspråklig elevbesvarelse:**

Eleven kan filme seg selv beskrive hva overvåkningskameraet viser. Elev kan også argumentere for hvorfor hennes/hans hovedmistenkt er den rette, basert på bevismateriale (film og bilder).

Lykke til!

Del 1, vedlegg 1.

**Begrep med begrepsforklaringer**(lærer forklarer først. Vis tegnet, håndform og så tegnet igjen. Eleven skal etterpå jobbe videre med disse ordene på egenhånd).

* 1. **Detektiv,** *En person som prøver å finne ut av hvem som har gjort noe ulovlig/straffbart*
	2. **Spor**, *noen som viser at noen har vært et sted. For eksempel noe de kan ha mistet eller spor etter skoene.*
	3. **Bevis**, *er når en detektiv eller politi kan vise frem noe som viser at noe har skjedd eller at noen har vært et sted.*
	4. **Mistenkt,** *en som man tror kan ha gjort noe ulovlig, som kan ha begått en forbrytelse.*
	5. **Forbrytelse**, *noe som bryter loven, noe ulovlig.*
	6. **Å etterforske**, *når en politi eller detektiv leter etter bevis for å se om det er noen mistenkte som kan ha gjort en forbrytelse.*
	7. **Åsted,** *et sted hvor det har skjedd noe ulovlig, en forbrytelse.*
	8. **Tyv,** *noen som har tatt en noe som de ikke eier eller har lov til å ta.*

*Nå skal du jobbe videre med kolonnenotatet. Under «Forklarer» skriver du ned stikkord for hva ordet betyr. I kolonnen under «Husk tegnet» kan du tegne eller skrive noe som gjør at du husker tegnet.*

**Kolonnenotat**

**Oppgave til del 1, vedlegg 2.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Begrep** | **Forklaring** | **Husk tegnet** |
| **Eksempel:**Detektiv | En person som prøver å finne ut av hvem som har gjort noe ulovlig/straffbart | **Her kan du tegne eller skrive, for eksempel:**«Som om jeg holder et forstørrelsesglass» |
| Spor |  |  |
| Bevis |  |  |
| Mistenkt |  |  |
| Forbrytelse |  |  |
| Å etterforske |  |  |
| Åsted |  |  |
| Tyv |  |  |

Del 2:

**Hendelsen (Avlesningsvideo med bilder)**

* 1. Det har skjedd et innbrudd! Vi trenger hjelpe av elevene til å finne tyven! Se opptak og se bilder av de tre mistenkte.

**Etterlysning og beskrivelse av åstedet:**

* 1. Tegn tyven slik du husker ham/henne
	2. Beskriv det du så på åstedet
	3. Skjema på egen ark.

**Etterlysning
Oppgave til del 2, Vedlegg 3.**

Tegn tyven her

Slik ser tyven ut:
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dette skjedde:
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_